



CIRCUS OVERSEAS MODULE 1 – CALL FOR PARTICIPANTS

MODULO 1 – SUDAFRICA, Zip Zap: Circus arts technical development | South Africa |

*si veda descrizione dettagliata del modulo qui sotto

Quando?

Dal 16 al 23 gennaio (il primo e l'ultimo giorno sono di arrivo e partenza rispettivamente)

A chi si rivolge?

Candidati e candidate devono avere le seguenti caratteristiche:

- far parte di un membro di AltroCirco o essere iscritti* individualmente ad AltroCirco
- avere 18 anni o più
- avere esperienza di insegnamento delle arti circensi o esperienza come performer E interesse nell'insegnamento
- avere competenze tecniche di livello intermedio in almeno una disciplina circense
- livello intermedio/avanzato di lingua inglese (comprensione ed espressione)
- grande disponibilità, voglia di apprendere e mettersi in gioco, partecipare attivamente, supportare il gruppo e le persone che si occupano di organizzare, facilitare, ospitare il modulo
- motivazione in relazione al proprio specifico percorso professionale e alle potenziali ricadute dell'esperienza, con particolare sensibilità per i contesti svantaggiati e attenzione per la rete AltroCirco

Cosa richiede?

- l'obbligo di frequenza per i 6 giorni di formazione
- dedicare circa due giorni alla preparazione prima della partenza e 2,5 giorni alla disseminazione una volta rientrat*, secondo modalità che verranno definite negli incontri online precedenti alla partenza

Cosa verrà offerto gratuitamente oltre alla formazione?

- vitto e alloggio
- spese di viaggio entro un tetto massimo di 820 euro (da confermare)

Emergenza COVID

Il progetto potrà subire modifiche legate all'evoluzione della situazione pandemica e delle restrizioni vigenti.

L'ordinanza del 26 novembre 2021 del Ministro della Salute ha disposto, dal 26 novembre al 15 dicembre, il divieto di ingresso/transito per quanti abbiano soggiornato/transitato in Sud Africa nei 14 giorni precedenti l'ingresso in Italia, con limitate eccezioni. Se questa condizione non dovesse cambiare è possibile che il modulo venga rinviato, spostato o annullato.

I confini sudafricani sono attualmente aperti a tutti i viaggiatori internazionali. Sono ammessi in Sud Africa - quale che sia il Paese di provenienza – i viaggiatori in possesso di un test Covid-19 di tipo "PCR" con risultato negativo e risalente a non oltre 72 ore prima del viaggio. Il test deve essere stato effettuato da un medico/laboratorio abilitato e firmato dal responsabile. I viaggiatori che non siano in grado di produrre idonea certificazione saranno sottoposti ad un periodo di quarantena a proprie spese. Chiunque presenti

un test fraudolento sarà bandito dal Sud Africa per un periodo di almeno 5 anni. Per eventuali cambiamenti nelle condizioni di entrata in Sudafrica e rientro in Italia consultare:

<https://www.viaggiasesicuri.it/country/ZAF>

Candidature

Invitiamo le persone interessate ad **inviare a altrocirco@gmail.com entro il 10 dicembre 2021:**

- dati personali: nome, data di nascita, indirizzo email
- Curriculum
- Lettera di motivazione che espliciti come il vostro profilo risponde ai criteri elencati nel punto "a chi si rivolge" qui sopra

I risultati delle selezioni verranno comunicati entro il 22 dicembre 2021.

DESCRIPTION OF MODULE 1: CIRCUS ARTS TECHNICAL DEVELOPMENT

Introduction

In order to develop youth circus capacities, the youth workers need to have high technical capacities. High artistic and technical competence will provide the capacity for organisations to have their own performing group. The performances and tours of their young artists will help organisations gain recognition and own resources.

Learning objectives :

- Improve competence in basic circus techniques
- Develop competence in sharing one's techniques and artistic specificity to peer in an international and multicultural setting
- Artistic collaboration, inspiration
- Strengthen competence to present his/her sending organisation
- Develop an artistic and professional network

Methodology :

- peer-to-peer learning
- Each participant will facilitate one session

Outputs

- A collective circus performance is created by the group of participants. They present this performance in front of a young local audience. This show will include the various circus techniques they have explored during the training.
- A tool-kit is created to present the content of each workshop as well as training techniques. This tool-kit will also include possible warm-up exercises and technical exercises.

Zip-Zap Circus school

Zip Zap was founded in Cape Town to inspire young people and help building a new culture of peaceful coexistence in South Africa. Working with a diverse community of children from all backgrounds, Zip Zap helps kids to 'dare to dream' and learn to make those dreams a reality. Zip Zap's 10 different programs are all free (between 1'500 and 2'000 each year), with financial and material support coming from individuals, organization, corporations and foundations.



**Co-funded by
the European Union**